

## Culture et Créativité - Cycle 2


Cours	2C1	2C2	2C3	2C4	Modules
A	Lundi 17h30 à 19h00 FM + Écriture et Composition	Lundi 17h30 à 19h00 FM + Arrangement et Improvisation	Lundi 19h00 à 20h30 FM + Arrangement et Improvisation	Mardi 19h00 à 20h30 FM + Arrangement et Improvisation	Lundi 18h00 à 19h30 Musiques Traditionnelles
B	Mardi 17h30 à 19h00 FM + Chant	Mercredi 15h00 à 16h30 FM + MAO	Mercredi 16h30 à 18h00 FM + Chant	Mercredi 18h00 à 19h30 FM + Écriture et Composition	Mercredi 18h00 à 20h00 MAO
C	Mercredi 15h00 à 16h30 FM + MAO	Mercredi 16h30 à 18h00 FM + MAO	Jeudi 19h00 à 20h30 FM + Écriture et Composition		Mercredi 19h00 à 21h00 MAO
D	Mercredi 16h30 à 18h00 FM + MAO	Mercredi 18h00 à 19h30 FM + Chant			
E	Jeudi 17h30 à 19h00 FM + Culture Musicale	Jeudi 17h30 à 19h00 FM + Écriture et Composition			


## Culture et Créativité - à partir du Cycle 3

FM Cycle 3	Modules Cycle 3 + CMDN + CPES	Modules uniquement CMDN + CPES
3C1 Mercredi 16h30 à 18h00	Lundi 18h00 à 19h30 Analyse	Lundi 15h30 à 17h30 FM discipline principale
3C2 Mercredi 13h30 à 15h00	Lundi 19h30 à 20h30 Direction d'ensembles	Jeudi 17h00 à 17h30 Harmonisation au clavier (pour les claviéristes)
	Mercredi 15h00 à 16h30 Chant et Polyphonie	30 min en individuel Piano complémentaire (pour les non-pianistes)
	Jeudi 17h30 à 19h30 Écriture Composition	



### Infos pratiques

- Cycle 3:   
FM (1h30) + 1 module minimum  
2 modules de niveau 1 à valider durant le cycle

- CMDN + CPES: 

Modules

*Les niveaux des modules sont validés en 1 ou 2 ans*